



الامتحانات الرسمية لشهادة الامتياز الفني  
دورة عام ٢٠٢٠  
اختصاص التربية الحضانة  
والتربية المختصة

الاختصاص والرمز : التربية الحضائية والابتدائية (٢٢٠٠٣)  
المادة : علم ووسائل تدريس الرياضيات والعلوم  
المستندات المسموح بها : لا شيء

المعدل : (٢٠)  
المدة : ٤٥ دقيقة

**I - ضع دائرة حول الإجابة الصحيحة: (علامة و احدة لكل اجابة صحيحة)**

١- القيمة التربوية للادوات و الوسائل الايضاحية او التعليمية لتدريس العلوم هي

- أ- تنمية القدرة على الحفظ.  
ب- تنمية حس الملاحظة والاكتشاف .  
ج- تنمية القدرة على الاستمرارية .

٢- يتبع المسار العلمي الخطوات التالية

- أ- الهدف-الفرضية-الاختبار.  
ب- الهدف -الفرضية-الاختبار-النتيجة.  
ج- الهدف-الفرضية-الاختبار-النتيجة-الشرح.

٣- يعتمد دور المعلم خلال تدريس حصة العلوم على:

- أ- التدخل في لفت انتباه المتعلم بسلسلة من الاسئلة المحددة.  
ب- التدخل في لفت انتباه المتعلم بسلسلة من الاسئلة العشوائية .  
ج- التدخل في لفت انتباه المتعلم بسؤال واحد محدد.

٤- يعتمد المعلم على التمارين التطبيقية والتدريبية في مادتي العلوم والرياضيات كونها:

- أ- متممة لعملية الشرح ومساهمة في تثبيت المعلومات.  
ب- تساعد على تقييم المعارف والمكتسبات.  
ج- كل ما ورد أعلاه.

٥- تركز المفاهيم الأساسية في مادة الرياضيات في الحلقة الاولى على المحاور الآتية :

- أ- الاعداد، العمليات، الهندسة والقياس .  
ب- الاعداد، العمليات، حل المسائل والقياس .  
ج- الاعداد، العمليات، الهندسة، حل المسائل والقياس.

**II - اجب بـ "صح" ام "خطأ": (علامة لكل اجابة صحيحة)**

١- المتعلم هو المحرك الرئيسي في النهج العلمي لمادة العلوم.

- أ- صح  
ب- خطأ

٢- يركز تدريس مادة العلوم في الحلقة الأولى من التعليم الأساسي على تسلسل الأنشطة من المجرّد إلى المحسوس.

- أ- صح  
ب- خطأ

٣- يثير المربي فضول المتعلم من خلال عدة وسائل تحثه على طرح أسئلة وإبداء حساً نقدياً حول موضوع علمي محدد.

- أ- صح  
ب- خطأ

٤- إن منهاج تعليم العلوم في الحلقة الأولى من التعليم الأساسي يتمحور حول كفاية واحدة.

- أ- صح  
ب- خطأ

٥- تركز مادة العلوم في الحلقة الأولى من التعليم الأساسي على المحاور الثلاثة: الإنسان وصحته، الحيوانات والبيئة، النباتات والبيئة فقط

- أ- صح  
ب- خطأ

٦- يستخدم المتعلم في مرحلة الاختبار الحواس التالية: اللمس، الشم، البصر، السمع من أجل ملاحظة ظاهرة معينة.

- أ- صح  
ب- خطأ

٧- "الإنسان والبيئة" هي وحدة مهمه ومثيره لإهتمام متعلمي الصف الأول أساسي.

- أ- صح  
ب- خطأ

- ٨- "الحيوان ومحيطه" هي وحدة تعالج موضوع الحيوانات الموجودة في محيط الطفل.  
أ- صح  
ب- خطأ
- ٩- تعتبر السوائل والغازات مواد قابلة للانضغاط.  
أ- صح  
ب- خطأ
- ١٠- يعتبر مفهوم الجمع المكرر من المفاهيم الممهدة لعملية القسمة.  
أ- صح  
ب- خطأ
- ١١- قطع ديانيز أو علة المربعات الأحادية والشرائط العشرية وسيلة من وسائل الرياضيات نعتد عليها لتثبيت المفاهيم العددية فقط.  
أ- صح  
ب- خطأ
- ١٢- يتمكن متعلم صف الثاني من إتقان التقنية الإجرائية لعملية الطرح مع استعارة من المنزلة المجاورة شرط ألا يكون في عشرات العدد الأول صفراً.  
أ- صح  
ب- خطأ
- ١٣- إن مجال العدد والأنشطة العددية في صف الأول أساسي يقتصر على قراءة الأعداد لغاية ٩٩ وكتابتها فقط.  
أ- صح  
ب- خطأ
- ١٤- يدرك متعلم صف الثاني أساسي مفهوم قياس الأطول الطويلة جداً بإدراكه لوحدة قياس الكيلومتر.  
أ- صح  
ب- خطأ
- ١٥- يتمكن متعلم صف الثاني أساسي من تحويل وحدات الطول معتمداً على المعادلة التالية  $1000\text{م} = 1\text{سم}$ .  
أ- صح  
ب- خطأ

الاختصاص والرمز : التربية المختصة (٢٢١٠٥)  
المادة : علم التربية  
المستندات المسموح بها : لا شيء

المعدل : (٢٠)  
المدة : ٤٥ دقيقة

**ضع دائرة حول الإجابة الصحيحة : (علامة و احدة لكل اجابة صحيحة)**

- ١- ----- استثمر الألعاب التعليمية في التدريس حيث أن الطفل يتعلم من خلال اللعب:  
أ- سيلستان فرينه  
ب- فريدرش فروبل  
ج- بيار فور
- ٢- فرينه هو المربي الذي:  
أ- كسر الطريقة التقليدية في إدارة النظام و التعليم  
ب- إعتد الأسلوب التقليدي في إدارة النظام و الإنضباط  
ج- لم يعتمد الحرية في طريقته التربوية
- ٣- ----- يخلق/ تخلق علاقات إيجابية بين الإدارة و الفريق التربوي و أولياء الأمور و الطلاب:  
أ- التربية التقليدية  
ب- المؤسسة التربوية  
ج- الهرم التربوي
- ٤- علم التربية هو علم أصول التدريس الذي يجتاح مؤسساتنا التربوية حيث يتبنى ----- تركيز على المتعلم:  
أ- أساليب ناشطة  
ب- طرق تقليدية  
ج- طرق سطحية
- ٥- طبيب(ة) للأطفال غير الأسوياء ، تبنى أسلوبه العلمي و الحسني مع الأطفال الأسوياء أيضا و من ثم إستخدم هذا الأسلوب في التعليم بشكل عام حيث تركز مبادئه على الطريقة العلمية و الحسية :  
أ- أوفيد ديكرولي  
ب- ماريا مونتسوري  
ج- فريدرش فروبل
- ٦- ----- ابتكر(ت) مبدأ الصف المنضبط و الصامت:  
أ- ماريا مونتسوري  
ب- بيار فور  
ج- جان جاك روسو
- ٧- يتابع المربي بديمقراطية اختيار المشروع و خطوات تنفيذه على أن يكون هذا العمل من اختيار المتعلم:  
أ- أدولف فيريير  
ب- جون ديوي  
ج- فريدرش فروبل
- ٨- بالنسبة لأدولف فيريير :  
أ- المدرسة تقوم على ديناميكية مشاركة المتعلمين لتنمية قدراتهم  
ب- المدرسة تلبي الإحتياجات المعرفية للأطفال  
ج- المدرسة تكمل دور الأسرة
- ٩- التعليم المتمحور حول المتعلم يعتمد على :  
أ- التقييم التشخيصي/التقري  
ب- الأسلوب الفعال  
ج- التلميذ المتمسك للنشاطات و الوسائل التعليمية بحسب حاجاته و اهتماماته
- ١٠- " المدرسة للحياة و بالحياة " هي من مبادئ ----- التربوية:  
أ- سيلستان فرينه  
ب- أوفيد ديكرولي  
ج- جون ديوي

- ١١- التمييز بين معلومات ومعرفة هي من ابتكار -----:-  
 أ- سيلستان فرينه  
 ب- أوفيد ديكرولي  
 ج- جون ديوي
- ١٢- إنه ----- المربي عمل على استخدام أدوات التعلم التقني:  
 أ- أوفيد ديكرولي  
 ب- روجيه كوزينه  
 ج- سيلستان فرينه
- ١٣- صاحب المبدأ الذي يركز على الألعاب التربوية للأشكال الهندسية هو :  
 أ- فريدرش فروبل  
 ب- بيار فور  
 ج- جون ديوي
- ١٤- المربي الذي أوجد ألعاباً تربوية مبنية على الترابط والتوافق هو:  
 أ- فريدرش فروبل  
 ب- أوفيد ديكرولي  
 ج- جون ديوي
- ١٥- هدف المدرسة هو السعي الى التربية المجتمعية. صاحب هذا المبدأ هو :  
 أ- فريدرش فروبل  
 ب- بيار فور  
 ج- جان جاك روسو
- ١٦- حدد ----- خصائص المدرسة الناشطة ، حيث كانت إحدى النقاط المشتركة في المدارس الحديثة . تعتمد على استخدام الطرق الناشطة وتحديد حاجات و إهتمامات الطفل و المراهق :  
 أ- أدولف فيريير  
 ب- بيار فور  
 ج- أوفيد ديكرولي
- ١٧- الوسائل التعليمية التي استخدمتها ماريا مونتسوري هي :  
 أ- مجموعات من علب خشبية ذات أحجام مختلفة مرقمة من واحد إلى عشرة  
 ب- الشكل الكروي الذي يعتبر الشكل الأساسي المصدري لكافة الأشكال الهندسية الصلبة  
 ج- طاقات تربوية
- ١٨- الأثاث المدرسي يمتاز عند مونتسوري :  
 أ- بالجمال والخفة في الوزن والسهولة في الحرية ومتوافق مع حجم الطفل وألوانه الزاهية لتنمية حسن الجمال عنده  
 ب- بالجمال وهو متوافق مع حجم الطفل  
 ج- بالسهولة ومتوافق مع حجم الطفل
- ١٩- تعليم القراءة عند ----- ينطلق من الجملة و تحليلها فيما بعد إلى مفردات فحروف:  
 أ- ماريا مونتسوري  
 ب- سيلستان فرينه  
 ج- أوفيد ديكرولي
- ٢٠- تعليم الكتابة بحسب الطريقة الكلية يكون من خلال:  
 أ- نقل الصور البصرية المكتوبة  
 ب- لمس الصور البصرية المكتوبة  
 ج- نقل ولمس الصور البصرية المكتوبة

**ضع دائرة حول الاجابة الصحيحة : (علامة و احدة لكل اجابة صحيحة)**

- ١- يتفق علماء الاجتماع على أن المجتمع هو:  
أ- شبكة من الروابط الاجتماعية التي تشد أفراد المجتمع بعضهم الى بعض.  
ب- مجموعة من الافراد يتميزون بخبرات مشتركة ونظم اجتماعية تنظم العلاقات الاجتماعية فيما بينهم.  
ج- مجموعة من الافراد يعيشون في مساحة من الأرض تجعلهم في اتصال مستمر وتعدهم للتعاون الاجتماعي.
- ٢- مع تطور المجتمعات تطور مفهوم المعاق او المعوق باعتباره:  
أ- حالة تنتظر العطف من الأقارب واهل الخير.  
ب- روح انسان تنتظر ان يحصل على الحقوق الأولية في العيش والفرص الملائمة لاطهار موهبته.  
ج- لا يستطيع القيام بعمل منتج ولا بد من اعالته والإحسان اليه.
- ٣- ان ولادة طفل معوق في الاسرة يؤثر على:  
أ- افرادها جميعا.  
ب- الوالدين.  
ج- الاخوة والاخوات.
- ٤- يعتبر أسلوب يقصد به التفضيل والتمييز في المعاملة بين الأبناء:  
أ- الشعور بالنقص.  
ب- القسوة.  
ج- التفرقة.
- ٥- تعتبر المرحلة المهمة والضرورية المتمثلة في البحث عن افضل الخدمات التربوية والطبية لأطفال ذوي الإعاقة:  
أ- الانكار.  
ب- التقبل.  
ج- الاكتئاب.
- ٦- من المعتقدات الخاطئة حول ذوي الاحتياجات الخاصة:  
أ- ذوو الاحتياجات الخاصة يتطورون ويتعلمون.  
ب- ذوو الاحتياجات الخاصة درجات وفئات، ولكل منهم برنامج فردي مختص يساعد على الوصول الى اقصى درجاته.  
ج- ذوو الاحتياجات الخاصة عبء على المجتمع.
- ٧- يلعب الوضع الاقتصادي- الاجتماعي دوراً مهماً في حجم المسؤولية التي يتحملها الاخوة الاسوياء:  
أ- توفير الخدمات اللازمة تعود بالدرجة الأولى الى الاخوة الاسوياء.  
ب- كلما تدنى الوضع الاقتصادي للأسرة كانت قدرتها على تأمين المساعدة اللازمة من الاخوة بشكل كبير.  
ج- كلما كان الوضع الاقتصادي للأسرة افضل كانت قدرتها على توفير المساعدة اللازمة من خارج نطاق الاخوة بشكل كبير.
- ٨- تحدد التنظيمات المدرسية الخاصة بالمعوقين بـ:  
أ- مراكز الإقامة الدائمة والتي تعرف بالمدارس الخارجية.  
ب- مراكز التربية الخاصة النهارية والتي تعرف بالمدارس الخارجية.  
ج- مراكز دمج الأطفال المعوقين في المدارس العادية.
- ٩- من سلبيات الدمج المدرسي للمعوقين بالمدارس العادية:  
أ- رفض الاسرة او الال لان يتلقى طفلهم السوي تعليمه مع الطفل المعوق.  
ب- تقبل الأطفال العاديين لزملائهم المعوقين.  
ج- الصعوبات التي يواجهها المعوق نفسه ومدى تجاوبه مع الدروس المعطاة.
- ١٠- تظهر الحماية الزائدة من قبل الاسرة لطفلها المعوق:  
أ- استئالة رعاية طفولته.  
ب- اعتماده على نفسه.  
ج- فرط الاتصال المادي بين الوالد وصغيره.

- ١١- من الأساليب الثقافية والاجتماعية التي تمارسها جماعة الرفاق بين أعضائها:
- أ- عدم التقبل والتعزيز الاجتماعي.
  - ب- العقاب الاجتماعي والرفض.
  - ج- المشاركة في الأنظمة الاجتماعية.
- ١٢- يتمثل أسلوب الرفض من قبل الاسرة لطفلهم المعوق عندما:
- أ- يتعامل الإباء مع الموضوع بلا خجل والاقبال على البرامج التربوية والعلاجية والمشاركة فيها.
  - ب- لا يشعر الإباء بحبهم لأبنائهم وعدم تقبلهم.
  - ج- تتسم تصرفاتهم بالقسوة والصراخ.
- ١٣- يتعامل المعلم مع الطفل المعوق بصورة مباشرة لذا فان تأثيره عليه يكون:
- أ- ضعيفاً.
  - ب- لا مبالياً.
  - ج- قوياً.
- ١٤- يواجه المعوقون بالرفض من جانب أصحاب العمل عند استخدامهم ويعزى هذا الرفض الى:
- أ- المعرفة الكامنة بإمكانات وقدرات الأشخاص المعوقين.
  - ب- يفضل صاحب العمل استخدام اشخاص من ذوي الاحتياجات الخاصة.
  - ج- النزوع الى استخدام تعبيرات قاسية وغير واقعية عند استخدام المعوقين.
- ١٥- يلعب المستوى التعليمي والثقافي للوالدين دوراً أساسياً في :
- أ- تحديد الطرق والأسباب التي يستخدمها الوالدين بتربية أبنائهم.
  - ب- درجة وعيها للأسباب التي تؤدي الى الإعاقة وطرق الوقاية منها.
  - ج- عدم التأثير في المستوى المعيشي والوظيفي للوالدين.
- ١٦- يعتبر الانسان الناشط بين ١٥-٦٤ في وضع البطالة:
- أ- اذا لم يقم بأي عمل مأجور لمدة ساعة خلال أسبوع.
  - ب- عندما لا يتأمر له عمل رغم رغبته وسعيه اليه.
  - ج- عندما لا يقوم بالبحث الجدي عن العمل.
- ١٧- اعتمدت الحكومات سياسات مختلفة لمواجهة أزمة البطالة أهمها:
- أ- ابتعاد المؤسسات الإنتاجية عن تسريح عمالها بسبب تعديل نمط الإنتاج واعتماد التقنية.
  - ب- حماية الاقتصاد الوطني من مزاحمة الإنتاج الداخلي.
  - ج- حماية الخدمات الاجتماعية وعدم دفع تعويضات رمزية للعاطلين عن العمل.
- ١٨- كان العرب أيام الامويين والعباسيين متقدمين في الاهتمام بالمعوقين من خلال:
- أ- وجود مستشفيات متنقلة حيث لا يوجد أطباء وصيادلة.
  - ب- سن تشريعات لرعاية المعوقين وانشاء المؤسسات واعداد المعلمين والمختصين.
  - ج- الاعتماد على أهمية العامل النفسي.
- ١٩- ان الدمج الاجتماعي الذي تتلقاه الأسرة من افراد المجتمع:
- أ- يزيد من هروب الاسرة.
  - ب- يسهل عملية التعايش مع الإعاقة.
  - ج- يحد وجود المعوق من أنشطة الاسرة.
- ٢٠- مع ظهور الديانات السماوية تغيرت الاتجاهات نحو الأطفال المعوقين:
- أ- كان الاتجاه السائد نحو هذه الفئات هو الاتجاه السلبي باعتبارهم دون قيمة اجتماعية.
  - ب- بدأ الاهتمام بهم وتعليمهم ومعاملتهم بطريقة إنسانية.
  - ج- كان التوجه نحو التخلص من هؤلاء الأطفال المعوقين باعتبارهم أفراد غير صالحين في المجتمعات.



المعدل : (٢٠)  
المدة : ٤٥ دقيقة

الاختصاص والرمز : التربية المختصة (٢٢١٠٤)  
المادة : علم النفس  
المستندات المسموح بها : لا شيء

**I- اختر الإجابة الصحيحة (علامة و احدة لكل اجابة صحيحة)**

١- اضطراب التوازن بين مكونات الشخصية يظهر في عدة أعراض:

- أ- قلق
- ب- وسواس
- ج- خوف
- د- جميع ما ذكر

٢- مريض العصاب:

- أ- يعاني من الهلوسة وفقدان الثقة بالنفس
- ب- يفقد السيطرة على نفسه
- ج- يعاني من القلق
- د- جميع ما ذكر

٣- الأنا - الأعلى

- أ- شعوري
- ب- غريزي
- ج- أخلاقي
- د- جميع ما ذكر

٤- من خصائص التفكير الحدسي

- أ- منطقي
- ب- خيالي
- ج- أنوي
- د- جميع ما ذكر

٥- الإضطرابات التي يعاني منها الطفل المتأخر عقلياً

- أ- إضطراب في النطق واللغة
- ب- القيام بحركات جسدية غريبة
- ج- القدرة على التكيف الإجتماعي
- د- جميع ما ذكر

٦- إن المرحلة الأوديبية :

- أ- تمتد من ٣ حتى ٥ سنوات
- ب- تحول الإهتمام حول منطقة الإثارة أي العضو الجنسي
- ج- تحل عقدة أوديب في المرحلة الأوديبية بتكوين الأنا
- د- يحب الصبي أمه في هذه المرحلة ونتيجة الغيرة يكره أباه

٧- من مظاهر العدوانية:

- أ- التهديد والشتائم والسباب
- ب- الضرب، العض، التكسير
- ج- فقدان المبادرة والعجز عن المواجهة
- د- جميع ما ذكر

٨- دور المربية في حل الصراع الأوديب

- أ- التربية الجنسية الصحيحة
- ب- التمييز بين الجنسين
- ج- تشجيع التماهي الصحيح من خلال القصص
- د- جميع ما ذكر

٩- إنعكاسات أزمة المراهقين على شخصية المراهق

- أ- الإفتراء والتمرد
- ب- تحقيق التوازن النفسي
- ج- الطاعة
- د- رفض الصداقات



١٠- من خصائص التفكير المنطقي

- أ- الأنوية والتمركز حول الذات
- ب- يدرك مفهوم المقلوبية أو التبادلية
- ج- الخيال
- د- الإحيائية

١١- عقدة النقص هي:

- أ- حالة نفسية شعورية
- ب- يولد الإنسان ولديه شعور ما بالنقص
- ج- ناتجة عن تكرار للفشل العاطفي
- د- ناتجة عن نقص عضوي أو نفسي أو اجتماعي

١٢- المؤشرات الدالة على الصعوبات التعليمية في القراءة والكتابة

- أ- صعوبة في النطق
- ب- صعوبة في التحليل والفهم
- ج- ضعف في مهارات الاتصال اللغوي مع الآخر
- د- يتجنبون القراءة بصوت مرتفع

١٣- من مظاهر الطفل الذي يعاني من التوحد

- أ- التأخر الذهني
- ب- حركة مفرطة وضعف في التركيز
- ج- ضعف في تطور مهاراته اللغوية والاجتماعية
- د- صعوبة في التعلم

١٤- يتميز "الهو" Le ça كأحد مكونات الجهاز النفسي بالميزات التالية:

- أ- مركز الرغبات والغرائز والدوافع المكبوتة
- ب- يخضع لمبدأ الواقع
- ج- مصدر الطاقة النفسية الضاغطة
- د- جميع ما ذكر

II- أجب بـ "صح" أو "خطأ" : (علامة واحدة لكل اجابة صحيحة)

١- النكوص هي آلية دفاعية وتعني تبني الفرد جميع السمات والاتجاهات والقيم التي تضيف بها النموذج القدوة:

- أ- صح
- ب- خطأ

٢- تجد عقدة أوديب حلها عادة في تماهي الطفل مع الوالد مع نفس جنسه:

- أ- صح
- ب- خطأ

٣- من المظاهر الدالة على تأخر الطفل مدرسياً الإعتداء الجسدي واللفظي على من حوله في الصف:

- أ- صح
- ب- خطأ

٤- تعود أسباب النشاط الحركي الزائد وقلة الإنتباه إلى ضعف في الناقلات العصبية التي تساعد في السيطرة على الحركة:

- أ- صح
- ب- خطأ

٥- الإسقاط هو آلية دفاعية شعورية تقتضي الاعتراف بالتهمة وعدم إلصاقها بالآخر:

- أ- صح
- ب- خطأ

٦- التماهي هو العودة إلى مراحل سابقة من النمو النفس:

- أ- صح
- ب- خطأ

الاختصاص والرمز : التربية الحضائية والابتدائية (٢٢٠٠٦)  
المادة : ادب الاطفال و ادب الشباب  
المستندات المسموح بها : لا شيء

المعدل : (٢٠)  
المدة : ٤٥ دقيقة

**ضع دائرة لكل إجابة صحيحة: (علامة و احدة لكل إجابة صحيحة)**

- ١- ماذا يعني هذا الاقتباس؟ "ولأن الإنسان لا يستطيع الاستغناء عن الأمل ، فإن الحكايات الخرافية قديمة قدم البشرية ويمكن العثور عليها في جميع الأماكن المأهولة على وجه الأرض.":
  - أ- الحكاية الخرافية خالدة
  - ب- الحكاية الخرافية ملك لكل زمان وكل مكان
  - ج- الحكاية الخرافية تنتمي إلى التاريخ وإلى بلدان معينة
- ٢- يمثل الدور الرئيسي للشخصية الخرافية في الحكاية في الآتي:
  - أ- تتدخل الجنية في نهاية القصة
  - ب- تساعد الجنية البطل بالمكر والذكاء
  - ج- تساعد الجنية البطل بالسر
- ٣- أي كتاب في هذه السلسلة هو حكاية خرافية؟
  - أ- الموسوعة في الأسرة
  - ب- قصة ألف ليلة وليلة
  - ج- أصدقائي من الحيوانات
- ٤- يتعرف الطفل على البطل لأته:
  - أ- انعكاس لشخصيته
  - ب- انعكاس لحياته مع الجماعة
  - ج- صورة كائن خجول
- ٥- يجب محتوى كتاب الخيال العلمي على أسئلة الطفل من خلال:
  - أ- الأغاني
  - ب- القصص العلمية
  - ج- أغاني العديّات
- ٦- تتبع روح الكتب الكلاسيكية من:
  - أ- السعي إلى التوازن والنقص
  - ب- البحث عن الجميل والصحيح والخير
  - ج- البحث عن الأنا التي هي مثال المؤلفين
- ٧- الطبقات الاجتماعية في أعمال كونتيسة سيفور هي:
  - أ- الطبقات البرجوازية
  - ب- الطبقات الشعبية
  - ج- رجال الدين
- ٨- الخيال العلمي هو :
  - أ- مجموعة الاعمال الواقعية التي تخلق الاستعارات العلمية عن طريق نقلها الى اوقات او مساحات اخرى
  - ب- مجموعة الاعمال الخيالية التي تخلق الاستعارات العلمية عن طريق نقلها الى اوقات او مساحات اخرى
  - ج- مجموعة الاعمال العلمية التي تخلق الحقائق
- ٩- تكلم جول فيرن في قصصه عن:
  - أ- عالم الحيوان
  - ب- عالم الجنيات والسحرة
  - ج- عالم الفضاء والآفاق
- ١٠- للقاصد، العديّات واغاني الاطفال اهداف تعليمية:
  - أ- تطوير الحس النقدي
  - ب- تطوير الذوق الجمالي
  - ج- تنمية الذوق الجمالي وتعزيز الثقة بالنفس

- ١١- تتميز شخصيات الف ليلة وليلة بالشكل :  
أ- المحب الجميل  
ب- المخيف والقوي  
ج- المضحك
- ١٢- الشرائط المصورة ( B.D ) هي :  
أ- نص طويل وحوار غير مباشر  
ب- نص قصير وحوار غير مباشر  
ج- نص قصير وحوار مباشر
- ١٣- يتم اختيار القصائد وفق المعايير التالية:  
أ- عشوائيا  
ب- تناغما مع الموضوع  
ج- وفق الموضوع، عمر المتعلم ودرجة الصعوبة
- ١٤- دور المكتبة ومركز التوثيق (B.C.D) في المدرسة:  
أ- تدريب الطفل على الكتابة  
ب- تحفيز الطفل على القراءة  
ج- تثقيف الطفل وحثه على القراءة
- ١٥- يجب ان تكون نهاية القصص في ادب الاطفال والشباب:  
أ- حزينة  
ب- تعيسة  
ج- سعيدة
- ١٦- التحضير لرواية القصة:  
أ- يجب ان يكون التحضير لفن الرواية و العيش عبر الشخصيات  
ب- تكييف القصة مع احتياجات المستمعين  
ج- عرض القصة كوسيلة مساعدة بصرية على الشاشة
- ١٧- قصة سندريلا تدور حول:  
أ- تضامن الإخوة  
ب- اضطراب الولد بسبب المنافسة بين الإخوة والأخوات  
ج- التنافس الأخوي
- ١٨- تتميز حكايات جان دو لافونتين بما يلي:  
أ- الواقعية والنقد  
ب- الحيل الماكرة والسيئة  
ج- الغباء والسخرية
- ١٩- بين العدية والطفل تقارب خاص يظهر على مستويات مختلفة:  
أ- تفسير التخيل  
ب- التعبير والتواصل  
ج- متعة اللعب اللفظي
- ٢٠- أدب الخيال العلمي يهدف إلى تنمية الخيال وتقديم المعرفة العلمية النظرية. في هذا النوع من الأدب يظهر الطفل:  
أ- غير متوازن  
ب- قادر على قبول الحاضر وإدارة المستقبل  
ج- في صراع مع ميوله ورغباته

الاختصاص والرمز : التربية الحضائية والابتدائية (٢٢٠٠٥)  
المادة : علم التربية و تاريخ التيارات التربوية  
المستندات المسموح بها : لا شيء

المعل : (٢٠)  
المدة : ٤٥ دقيقة

**ضع دائرة حول الإجابة الصحيحة: (علامة واحدة لكل إجابة صحيحة)**

١- المدرسة الحديثة هي:

- أ- مختبر تربوي تعليمي
- ب- مختبر علمي
- ج- مختبر للأطفال

٢- التربية المتكاملة هي:

- أ- حسية، فكرية، اجتماعية، جسدية، عاطفية
- ب- حسية، فكرية، جسدية، عاطفية
- ج- فكرية، جسدية، عاطفية

٣- بحسب فروبل :

- أ- اللعب الحر والموجه يلبي احتياجات الولد المتكاملة
- ب- اللعب الحر وحده يساعد في تطوير نمو الطفل
- ج- اللعب الموجه يساعد الطفل في التعبير

٤- المدرسة ----- تقوم على الطريقة الجماعية حيث يكون فيها المعلم هو محور الاهتمام:

- أ- الحديثة
- ب- التقليدية
- ج- النخبوية

٥- للعمل على تنمية شخصية الطفل، على ----- أن يعلم أن جميع الصعوبات لها نفس البعد و يجب تأمين بيئة غنية تساعد الطفل على تلبية فضوله و تقوده للمعرفة و يسعى من خلالها لحل المشكلات التي تواجهه :

- أ- المربي الديمقراطي
- ب- المربي ذو السلطة اللامتناهية
- ج- المربي العفوي

٦- في المدرسة الحديثة، يكون التلميذ :

- أ- متلقي
- ب- مفكر
- ج- مراقب

٧- التجربة، التعاون، التحفيز، و العمل الجماعي " التعلم بالعمل " ، هي من مبادئ :

- أ- جان جاك روسو
- ب- فريدرش فروبل
- ج- جون ديوي

٨- كيف نتعرف على الطفل ؟

- أ- على المربي أن يراقب ليس فقط فكر الطفل، إنما طريقة تفكيره، وكذلك ملاحظة كل جوانب شخصيته الظاهرة و المستترة
- ب- لا يعتمد المربي على خبرته و لا على ملاحظته الشخصية للطفل
- ج- من أجل التعرف على شخصية الطفل جيداً، على المربي أن يتجاهل الدراسات و الأبحاث العلمية و النفسية

٩- يلعب المربي دوراً أساسياً في تكوين شخصية الطفل، لأنه ينمي الطفل في:

- أ- صفه
- ب- في جزئياته
- ج- في كليته

١٠- بحسب "بيار فور"، على المعلم اعتبار المدرسة :

- أ- مجتمع صغير حيث يحترم فيه الطفل قواعد الحياة
- ب- مكان يتم فيه العملية التعليمية
- ج- مكان ينلقى فيه الولد التربية الروحية

- ١١- دور المربي ضروري للأسباب التالية :
- أ- يعاقب الطفل
  - ب- يساعد على تنمية الطفل
  - ج- يشرح المنهج التربوي
- ١٢- يجب على المدرسة و الأسرة توفير الدعم المتبادل لتأمين ----- للتعليم :
- أ- الفعالية
  - ب- المشكلة
  - ج- البرنامج
- ١٣- ----- هو مكان حيث لا يجب أن ينحصر بالتعليم فقط و أن لا يكون مكاناً مغلقاً بل أن يصبح مكان تعليمي إجتماعي مفتوح :
- أ- المدرسة
  - ب- الملعب
  - ج- قاعة الأنشطة الحسية-الحركية
- ١٤- تلعب المدرسة في المجتمع ٣ أدوار :
- أ- دور التنشئة
  - ب- دور التنمية المعرفية
  - ج- دور تأهيلي
- ١٥- لتنمية الشخصية المدنية و الإجتماعية للطفل، نستطيع ذلك من خلال ----- الصفية .
- أ- الزينة
  - ب- الإضاءة
  - ج- الحياة
- ١٦- الطريقة الكلية هي الطريقة المبنية على :
- أ- الملاحظة، الترابط، التعبير
  - ب- اللعب
  - ج- الكتابة والقراءة
- ١٧- الوسائل التعليمية التي استخدمتها "ماريا مونتسوري" هي :
- أ- بطاقات تربوية
  - ب- مجموعات من علب خشبية ذات أحجام مختلفة مرقمة من واحد إلى عشرة
  - ج- الطابة الشكل الكروي الذي يعتبر الشكل الاساسي المصدري لكافة الاشكال الهندسية الصلبة
- ١٨- احترام الأنشطة الحسية-الحركية، هو مبدأ لـ ..... :
- أ- ماريا مونتسوري
  - ب- بيار فور
  - ج- فريدرش فروبل
- ١٩- إذا كان الطفل يفهم اللغة بطريقة سمعية ، فإنه يفهمها بطريقة بصرية بشكل أسرع. هذه المقولة معتمدة لـ ..... :
- أ- ماريا مونتسوري
  - ب- أوثيد ديكرولي
  - ج- فريدرش فروبل
- ٢٠- من أراد الغاء الكتاب المدرسي هو :
- أ- أوثيد ديكرولي
  - ب- بيار فور
  - ج- سيلبستان فرينيه

ضع دائرة حول الإجابة الصحيحة: (علامة واحدة لكل اجابة صحيحة)

- ١- إن المرحلة الأوديبية:  
أ- تمتد من ٣ حتى ١٠ سنوات.  
ب- يتحول الإهتمام حول منطقة الإثارة أي العضو الجنسي.  
ج- يحب الصبي أمه في هذه المرحلة ونتيجة الغيرة يكره أباه.
- ٢- أوليات الدفاع هي وسائل تعتمد على الأنا لمقاومة دوافع الهو ومنها:  
أ- الوعي  
ب- الكبت  
ج- جميع ما ذكر
- ٣- يمكننا مساعدة الطفل الذي يعاني من التأناة من خلال:  
أ- إجراءات طبية وتناول أدوية.  
ب- التواصل مع الطفل في المنزل.  
ج- الألعاب التربوية.
- ٤- إن العقدة في التحليل النفسي:  
أ- تعود إلى التثبيت على مرحلة معينة وفق فرويد  
ب- هي اضطراب نفسي بسبب الإحباط العائد لنقص مادي أو نفسي وفق أدلر.  
ج- عقدة أوديب هي التعلق العاطفي للطفل بالجنس الآخر والتماهي بنفس الجنس من الأهل.
- ٥- من مظاهر العدوانية:  
أ- التهديد والشتائم والسباب.  
ب- الضرب، العض، التكسير.  
ج- فقدان المبادرة والعجز عن المواجهة.
- ٦- يتألف الجهاز النفسي عند فرويد في النظرية الثانية من:  
أ- الهو - الأنا - الأنا الأعلى.  
ب- مبدأ اللذة ومبدأ الواقع والعادات والمحرمات.  
ج- الضمير والأنا المثالية فقط.
- ٧- من شروط العلاج التحليلي النفسي تبعاً لفرويد:  
أ- تتراوح مدة الجلسة 90-60 دقيقة.  
ب- يكون الأنا عاقل قادر على الإستيعاب والتعاون مع المحلل.  
ج- يتولى مسار التحليل النفسي طبيب أعصاب مختص يتمثل دوره في الملاحظة والإستماع .
- ٨- دور المربية في حل الصراع الأوديبى:  
أ- التربية الجنسية الصحيحة  
ب- التمييز بين الجنسين  
ج- تشجيع التماهي الصحيح من خلال القصص
- ٩- إن الحجب والبراهين التي قدمها فرويد لإظهار وجود "اللاوعي" هي:  
أ- الأفعال والإبداعات الثقافية  
ب- زلات اللسان.  
ج- جميع ما ذكر.
- ١٠- الأفعال الناقصة هي أفعال..... هدفها وقصدها التعبير عن شيء آخر مخالف لها:  
أ- أفعال مغلوطة .  
ب- أفعال صحيحة .  
ج- أفعال صحيحة ومغلوطة.
- ١١- زلات اللسان هي كلمات تُذكر بطريقة ..... في مجرى الكلام:  
أ- لاوعية.  
ب- واعية  
ج- جميع ما ذكر

- ١٢- هناك في اللاوعي طاقة مستمرة تسيّر السلوك الإنساني في بحثه المباشر وغير المباشر عن اللذة ومنع هدرها وهذا ما يسمى مبدأ:
- أ- مبدأ اللذة والكد
  - ب- مبدأ الحياة
  - ج- مبدأ الموت
- ١٣- الأنا..... هو أحد مصطلحات الجهاز النفسي كما وصفها فرويد ويمثل الضمير الخلقي المبني على النهي والمراقبة:
- أ- الأنا
  - ب- الأنا الأعلى
  - ج- الهو
- ١٤- ..... هي آلية دفاعية وتعني تبني الفرد جميع السمات والإتجاهات والقيم التي تضيف بها النموذج القدوة:
- أ- النكوص
  - ب- التماهي
  - ج- الإنطواء على الذات
- ١٥- ..... هي آلية دفاعية وتعني تبني الفرد جميع السمات والإتجاهات والقيم التي تضيف بها النموذج القدوة:
- أ- النكوص
  - ب- التماهي
  - ج- الإنطواء على الذات
- ١٦- تجد عقدة أوديب حلها عادة في تماهي الطفل مع الوالد من.....
- أ- نفس جنسه
  - ب- جنس آخر
  - ج- كلي الجنسين
- ١٧- من المظاهر الدالة على تأخر الطفل مدرسيًا:
- أ- الإعتداء الجسدي واللفظي على من حوله في الصف
  - ب- تدني علاماته المدرسية
  - ج- تأخر انخراطه في المجتمع
- ١٨- تعود أسباب النشاط الحركي الزائد وقلة الإنتباه ..... التي تساعد في السيطرة على الحركة:
- أ- إلى ضعف في الناقلات العصبية
  - ب- إلى قوة في الناقلات العصبية
  - ج- إلى صعوبة السيطرة على اعصابه
- ١٩- الديسلكسي هي .....
- أ- تعثر في القراءة
  - ب- تعثر في القراءة والكتابة
  - ج- تعثر في الكتابة
- ٢٠- عقدة الإخصاء هي..... هي نتيجة الشعور بالذنب بشأن رغبته في الأم:
- أ- الخوف من فقدان القضيب
  - ب- الخوف من فقدان الحنان
  - ج- الخوف من فقدان الأهل



المعدل: (٢٠)  
المدة: ٤٥ دقيقة

الإختصاص والرمز : التربية المختصة (٢٢١٠٨)  
المادة : ثقافة عامة  
المستندات المسموح به : لا شيء

ضع دائرة حول الإجابة الصحيحة: (علامة واحدة لكل إجابة صحيحة)

- ١- ان النظام التربوي ليس ظاهرة فردية وإنما هو:  
أ- يساعد على تحول الإنسان الى كائن اجتماعي يتكيف مع ثقافة الدول خارج اطار مجتمعه  
ب- جزء من ثقافة كل مجتمع  
ج- وسيلة لجعل الافراد غير قادرين على التكيف الاجتماعي
- ٢- توقف تأثير وسائل الاعلام في عملية التنشئة الاجتماعية على:  
أ- مدى تأثير وسائل الاعلام على سلوك الفرد وقيمه وعلاقته الاجتماعية  
ب- استجابة الافراد لما يعرض له وسائل الاعلام من قبول او رفض  
ج- المساعدة في النمو العقلي والاعتماد على النفس وتحمل المسؤولية الاجتماعية
- ٣- اهم العوامل المؤدية لتطور العدوان عند الطفل:  
أ- طريقة التعامل التي تعتمد على التفاهم  
ب- طبيعة التفاعلات الخاصة بالطفل في المدرسة والتي تتميز بالتعاون  
ج- مشاهدة الأفلام الكرتونية التي تحتوي على العنف
- ٤- من الحقوق العامة التي تنطبق على الأطفال:  
أ- الحق في الحياة  
ب- حق استغلال الأطفال وانتهاكهم بشكل فعال  
ج- حق التحرر من العذاب
- ٥- من شروط نجاح دمج التلاميذ ذوي الاحتياجات الخاصة في المدارس العادية:  
أ- اشراك أولياء أمور الطلبة العادية في الخطة التعليمية الفردية للطلاب المعاق للاستفادة من خبراتهم  
ب- إعادة النظر في المناهج التعليمية لتناسب احتياجات الطلبة العاديين في الصفوف العادية  
ج- تيسير التحاق الطلاب من ذوي الاحتياجات الخاصة ببرامج التعليم العالي في التخصصات التي تناسبهم
- ٦- من الخصائص التي تطبع المجتمعات كافة والتي تزيد من مخاطر إساءة معاملة الأطفال:  
أ- انخفاض مستوى البطالة او الفقر  
ب- السياسات الاجتماعية والاقتصادية والصحية والتعليمية التي تؤدي الى ارتفاع مستوى المعيشة والمساواة  
ج- انعدام المساكن اللائقة والخدمات اللازمة لدعم الأسر والمؤسسات
- ٧- ان نجاح مشروع التغيير في لبنان بحاجة الى:  
أ- اللجوء الى القوى الخارجية  
ب- التكامل بين الدولة والقوى الخارجية  
ج- التكامل بين الدولة والقوى الداخلية
- ٨- التأهيل للعمل في النظام التربوي يعني:  
أ- الاعداد المهني في المرحلة المتوسطة  
ب- الاعداد المهني في المرحلتين الابتدائية والمتوسطة  
ج- الاعداد المهني في المرحلتين الثانوية والجامعية
- ٩- هي تلك المرحلة من عملية التأهيل المتصلة والمنسقة والتي تشمل توفير خدمات مهنية:  
أ- التأهيل الاجتماعي  
ب- التأهيل التربوي  
ج- التأهيل المهني
- ١٠- استخدام الحواس في العملية التعليمية له مميزات عديدة:  
أ- تلقي معلومات محددة للحفظ والتخزين  
ب- مساعدة الطلاب على التفكير والابداع والبحث بمختلف المصادر المتاحة لاثراء المعلومة لديه  
ج- تحضير الطلاب لمستوى علمي باستخدام تكنولوجيا اكثر تطوراً وتمكينهم من تلك المهارات
- ١١- للعنف الواقع على الأطفال العديد من المسببات والدوافع أبرزها:  
أ- المساواة او التوازن في العلاقة بين الرجل والمرأة  
ب- اتخاذ العقوبة الجسدية كعقاب مقبول في المجتمع  
ج- تراجع الوضع الاقتصادي للأسرة

- ١٢- دور وسائل الاعلام في المجتمع يكمن في:  
أ- إتاحة وصول المعلومات الحقيقية للناس  
ب- عدم اقناع الآخرين بوجهات النظر ضمن مقاييس الدقة  
ج- تكوين الرأي العام
- ١٣- أهم التحديات التي تواجه حماية حقوق الانسان:  
أ- وجود سلطات قضائية مستقلة لديها القدرة الذاتية على الفصل في القضايا والنزاعات بشكل مستقل  
ب- وجود سلطات قضائية مستقلة يتمتع أفرادها بضمانات المحاكمة العادلة  
ج- عدم وجود سلطات قضائية مستقلة لديها القدرة على الفصل في القضايا والنزاعات دون أي تأثير
- ١٤- التعاون بين الجنسين يؤدي الى صنع مستقبل متطور للبشرية من خلال :  
أ- اتخاذ جميع التدابير اللازمة للقضاء على ممارسات العنف المنزلي  
ب- رفض مشاركة المرأة في الأنشطة الاجتماعية والثقافية والاقتصادية  
ج- تشجيع الزوجين على غرس قيم المساواة والعدالة بين الجنسين في اذهان الصغار
- ١٥- تهتم اتفاقية حقوق الطفل في التعليم بشكل واضح لذلك اتبعت:  
أ- تطبيق العقوبة المناسبة لكل من يوجه الإساءة للطلاب  
ب- ضمان تعليم جميع الأطفال وذلك لجعل التعليم غير الزامياً في المرحلة الابتدائية  
ج- ضمان تعرض الطفل لأي عقوبات جسدية أو نفسية خلال المراحل التعليمية
- ١٦- غياب الدور التربوي للعائلة على ثقافة الأطفال وعلى المجتمع يعكس:  
أ- انتاج جيل جديد من الأطفال معزول عن مجتمعه وثقافته  
ب- الروابط العائلية والتضامن الاجتماعي  
ج- البعد عن التفكير والابداع
- ١٧- لتحقيق اهداف الدمج التربوي تم اتخاذ إجراءات منها:  
أ- تقويم التلميذ ضمن الخطة الفردية التي تعلم وفقها  
ب- التركيز على الأنشطة داخل قاعات النشاط فقط  
ج- تدريب المعلم على وضع الخطط التربوية للأطفال بالمشاركة مع الاهل والمرشد الاجتماعي في الروضة
- ١٨- الاسرة المحطمة هي المنتج الرئيسي لأبناء جاتحين ومنحرفين ويعود ذلك الى:  
أ- اهمال الوالدين للطفل معنوياً ومادياً  
ب- التراخي في المعاملة  
ج- الموت والتفكك الأسري
- ١٩- يقصد بالمركز الاجتماعي:  
أ- السلوك الذي يقوم به الفرد في عمل مركز يشغله  
ب- المكان الذي يشغله الفرد في المجتمع على أساس العمر او الجنس او الزواج  
ج- الدور الذي يتوقعه الآخرون منه
- ٢٠- يقع الأطفال ضحية للشاشات التلفزيونية والبرامج المتنوعة في ظل:  
أ- مراقبة الاهل وحماية أطفالهم من البرامج المتنوعة  
ب- غياب الاهل عن الدور الأساسي في عملية التنشئة  
ج- غياب مسؤولية الدولة ووزارة الاعلام تجاه هذا الواقع